



FirstWorldCinemaProductions

Título Original: **Sahbi**; Spa: *Mi amigo*; Eng: *My mate*

Dirigida por: **Chris Baz**

contacto: T. 695 987600 sahbitrilogia2016@hotmail.com

SINOPSIS

Omar es un joven saharauí que trata de reivindicar y dar visibilidad a la causa de su pueblo: un Sáhara Libre Occidental. Esta lucha se ha convertido en una obsesión que ocupa cada minuto de su existencia y que en muchas ocasiones le acarrea problemas. El cóctel de su visceralidad, el barrio en el que vive (Lavapiés) y su empeño desencadenan una espiral de acontecimientos.

QUÉ ES SAHBI



El propósito de **sahbi** es generar debate sobre la interminable búsqueda de soberanía y autodeterminación del pueblo saharauí. Este conflicto se ha convertido en una deuda histórica que el Estado Español tiene con el Sáhara Occidental. Un debate olvidado por la clase política, no sólo española, si no por la inmensa mayoría de miembros de la UE. Nuestro objetivo es dar visibilidad a la causa saharauí, sin buscar culpables, con una herramienta tan poderosa y universal como es el cine de ficción.

Hay muchos problemas políticos sin resolver en todo el globo que a día de hoy siguen enemistando pueblos [por ej.: Palestina vs Israel, US vs Cuba, Rusia vs Ucrania, Colombia vs Venezuela, India vs Pakistán, Hutus vs Tutsis...] y desafortunadamente la lista es interminable. Nuestra intención es que la obra sea exhibida tanto en España como fuera de sus fronteras, con la premisa de acercar la actual situación del Sáhara Occidental tanto al público español como al internacional, con el propósito de **crear puentes y espacios de dialogo a través del arte.**



Notas del director

Mi vínculo con el pueblo saharauí surge a raíz de haber conocido y rodado varios proyectos junto a Yslem.

A través de él he conocido de una forma más cercana la lucha de su pueblo y de muchas otras personas anónimas que altruístamente dedican su esfuerzo y tiempo a visibilizar la causa del pueblo saharauí.

En el viaje a los campamentos de **Dajla (Argelia)** en abril del 2015 (Festival **Fisáhara** - edición XII) rodamos el videoclip "**Universal Justice**".

La experiencia me dio la oportunidad de comprobar de primera mano las condiciones de vida en los campamentos de refugiados saharauís.

Nuestro fin es dar voz a su causa de una manera novedosa y honesta, poniendo como escenario Madrid y en concreto el barrio de Lavapiés donde se desarrolla la trama. También es una mirada al sin sentido de la violencia como vehículo para resolver problemas.

En esencia, **sahbi** explora la vulnerabilidad del ser humano y cómo la búsqueda de justicia puede desatar nuestro lado más combativo.

sahbi

EL DIRECTOR



Chris Baz

Realizador independiente, residente en Madrid, ha dirigido y colaborado en varias producciones en Reino Unido y España (cortometrajes, documentales y videos musicales). En 2004, funda en Inglaterra **FirstWorldCinema** que en sus orígenes era un cine fórum para luego convertirse en el sello que da nombre a todas sus producciones.

Sus obras siempre contienen una peculiar mirada al mundo. Siempre intentando tener un calado social, planteando los temas que le inspiran con un especial enfoque humano.

FILMOGRAFÍA

Reino Unido		TÍTULO	AÑO	GÉNERO	DURACIÓN	ARTISTA
		MovieCity 03	2003	Documental	11 min.	
Brighton & Hove	Black History Month		2003	Documental	21 min.	
	Dance		2004	Music Video		Afrodonz
España		TÍTULO	AÑO	GÉNERO	DURACIÓN	ARTISTA
		Arroz Pegao	2012	Music Video		Dani Jaleo & Broder Chegar
	Lanza un dedo al Cielo		2012	Music Video		Yslem Hijo del Desierto
	Camino de la locura		2013	Music Video		Suilma Aali
	Desde el Ruedo		2013	Music Video		Dani Jaleo
	Touring for Freedom		2013	Documental	10 min.	
	Cuestión de Fé		2013	Reportaje	5 min.	
	Querido Baltasar		2013	Cortometraje	7 min.	
	Destins Croisés		2014	Cortometraje	19 min.	
	Universal Justice		2015	Music Video		Yslem Hijo Del Desierto

ACTRICES Y ACTORES

Para este *viaje* hemos aunado actores de sobrada experiencia con la energía y frescura que aportan nuevos talentos.

REPARTO

Omar Yslem Moh Salem Nafaa
Lidia Frutos Ana Otero



Said
Hassan

Said el Mouden
Ben Zahra



Chica carnicería
Orlenys
Amigo Omar

Jade Zafra
Enyor Starling
Ed Davies

Amigo Omar II
Amiga Omar
Amigo Omar III
Nordeen
Cliente peluquería

Kameron Sterling
Keko CT
Lobo Indio
Milfred Rodrigues
Karim Ait M«Hand



EL EQUIPO

Director de Fotografía: Dani Torres

Destaca en sus comienzos como asistente fotográfico de nombres de gran prestigio como Eugenio Recuenco. Hace unos años comienza su andadura en la realización y montaje de videos destacando sus trabajos en “Destins Croisés” y videos musicales de artistas de la talla de Jarabe de Palo, Ana Torroja, Pereza, Eva La Yerbabuena o Alejandro Sanz.

Director de Sonido: Sergio Fernández Borrás

Licenciado en la escuela de cine de *San Antonio de los Baños*, Cuba. En sus trabajos como diseñador y mezclador de sonido destaca “La Piscina” ganadora de premios internacionales. Trabajó también en el largometraje “Con Fidel pase lo que Pase” del realizador serbio Goran Radovanovich. Otro de sus trabajos, “Anfitriones”, gana el tercer premio en Cine Fundación de Cannes. Asimismo, trabajó como sonidista y diseñador de sonido en “Destins Croisés”.

Director de Iluminación: Antonio Vaquero

Desde sus comienzos en 1996 como fotógrafo de prensa y moda, Antonio siempre ha estado ligado al mundo audiovisual. En 2008 se gradúa como Director de Fotografía e iluminación en la escuela *CEV-Escuela Superior de Comunicación, Imagen y Sonido*. Desde entonces ha trabajado en cortometrajes y videos musicales de artistas como Celtas Cortos, Mago de Oz, Rosana, Sergio Dalma, Vanesa Martín o Javier Vargas.

Jefa de Producción: Eva Muñoz

La polifacética Eva ha trabajado con nosotros desde nuestros comienzos en diferentes departamentos. Ha aprendido haciendo. Eva se encarga de coordinar la producción, solucionar imprevistos, asegurarse de que no nos retrasemos y de los pequeños detalles para que nada se quede en el tintero. En definitiva, que todo salga como estaba previsto.





EQUIPO TÉCNICO: [entre otros]

Dirección y Producción	Chris Baz
Ayudante Dirección	Pablo Palma
Ayudante Producción	Adolfo Ortega
Dirección de Fotografía y Montaje	Dani Torres
Ayudante Dirección de Fotografía	Tony del Sio
Guión	Chris Baz
Iluminación	Antonio Vaquero
Steadycam	Ramón Díaz
Script	Eva Muñoz
Sonido	Sergio Fernández Borrás
Operador Boom	Ernesto González Dorado
Dirección de Arte	Mónica Luque
Vestuario	Jara Venegas
Operador Drone	Jesús Álvarez
Ayudante Operador Drone	Mercedes Conde
Maquillaje	Clara Estévez
Ayudante Maquillaje	Lionel del Castillo



Sahbi

Chris Baz